

การเล่นพื้นบ้าน กันตรึม อ่างน้อย บ้านนา



- **ลักษณะการแสดง:** เป็นการแสดงดนตรีและการขับร้อง โดยมีผู้ร้องทั้งชายและหญิง ร้องโต้ตอบกัน หรือร้องสลับกันไป มีการร่ายรำประกอบดนตรี แต่ทำรำไม่มีแบบแผนตายตัว เน้นความสนุกสนานและการเข้าจังหวะกับดนตรี
- **โอกาสในการแสดง:** กันตรึมนิยมเล่นในงานมงคลต่างๆ เช่น งานแต่งงาน งานโกนจุก งานบวชนาค เทศกาลปีใหม่ สงกรานต์ และลอยกระทง รวมถึงงานอวมงคล เช่น งานศพ นอกจากนี้ยังมีการแสดงเพื่อความบันเทิงทั่วไป
- **วิวัฒนาการ:** เดิมที่กันตรึมมีความเกี่ยวข้องกับพิธีกรรม เช่น การรักษาโรคโดยมีความเชื่อเรื่องอน

อารักษ์ ต่อมาได้พัฒนามาเป็นการเล่นเพื่อความบันเทิงเป็นหลัก มีการนำเครื่องดนตรีสากลและเทคนิคการแสดงสมัยใหม่เข้ามาประยุกต์ ทำให้เกิด "กันตรึมประยุกต์" หรือ "กันตรึมร่วมสมัย" ที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย

การแต่งกาย: การแต่งกายของผู้แสดงไม่มีรูปแบบตายตัว ขึ้นอยู่กับความสะดวกสบายและค่านิยม อาจเป็นชุดพื้นเมือง หรือชุดที่ทันสมัยสวยงาม



นายอ่าง ยิ่งรุ่งเรือง

- เกิดวันที่ 2 สิงหาคม 2518 อายุ 59 ปี
 - บ้านเลขที่ 101 หมู่4
 - เป็นคนบ้านบุอำเภาว โดยกำเนิด
 - แต่งงานมีบุตร 2 คน
 - อาชีพปัจจุบัน พนักงานจ้างในหน่วยงานรัฐ
 - ประกอบอาชีพเสริม คือร้องกันตรึม
- เป็นผู้ขับร้องนำ เล่นในงานมงคลต่างๆ เช่น งานแต่งงาน งานโกนจุก งานบวชนาค เทศกาลปีใหม่ สงกรานต์ และลอยกระทง รวมถึงงานอวมงคล เช่น งานศพ นอกจากนี้ยังมีการแสดงเพื่อความบันเทิงทั่วไป